

# 多読指導の3つの壁を「多読+α」で乗り切るための図書紹介

古川昭夫(SEG英語多読教室)

2018年8月4日

## 【多読指導とは？】

多読指導とは、一人一人の生徒の読書の様子（目の動かし方、表情等）を観察し、生徒に適切なレベル、興味の本を薦めて読んでもらうことです。8割の生徒は、目の動かし方や表情、読書記録の感想で本を楽しんでいるか、内容を理解しているかがすぐわかります。2割の生徒は、長期間観察したり、テストをしないと、理解度が分かりませんので、注意深く観察の上指導する必要があります。

## 【生徒は自発的には読まない！】

最終的に、自発的に読むようにするのが多読指導の目的ですが、それには、最低でも1年はかかります。キチンと指導し、刺激し、多読の環境を整えなければ、生徒は、たちまち、読まなくなるのが現実です。この現実から出発しましょう。

## 【授業中の本の勧め方】

生徒が疲れている時や、気力が充実していないときは、短い本、やさしい本をすすめます。また、生徒がレベルの高い本を読みたがる時は、「家で難しい本」を読んでもらい、授業中には「簡単な本を読んでもらう」のが良いでしょう。しかし、「本当に読めているのか？」を観察したい時には、「授業中に難しい本」を読んでもらって観察・対話することも必要です。

## 【多読指導の3つの壁 0.6/2.0/3.0】

多読が停滞することが多いのは、[YL0.6の壁](#)、[YL2の壁](#)、[YL3の壁](#)です。この3つの壁を易々と乗り越えていく力強い子もいますが、越えるのに時間がかかるのが普通です。壁の前では、本を読むレベルが上がらないので、生徒の方もマンネリ感や停滞感をもちます。この壁を乗り越えるのに、1年以上かかることも珍しくありません。色んなタイプの本を紹介して英語を吸収させたり、生徒を個別に励ましたり、生徒に読み聞かせをしたり、あるいは語彙や文法の知識が増えるのを待ったり、直接教えるなりして、これらの壁を乗り越えるのを助けるのが多読指導の重要な役割です。従って、これらの壁の前後の本について十分な知識が無いとうまく多読指導はできません。

## 【YLとは？】

各出版社ごとにレベル分けは違います。また、欧米人の英語教師のつける難易度と日本人の学習者が感じる難易度は異なります。日本人の学習者が感じる「読みやすさ」を数値化したものが、YL(Yomiyasusa Level)で、現在は、Pearson English Readers, Oxford Bookwormsの標準的な本を基準に、本の難易度を0.0から9.5までに数値化して決めています。

## 【YL2の壁】

「YL2の壁を越える」とは、YL 2.0-2.5 総語数 4000-6000語の本を自在に、つまり、「1冊読んだ後、すぐに次ぎの本が読める」あるいは「多少自分の趣味とあってなくても読み切れる」状態になることです。このレベルの本を読むには、「30分から1時間、英語だけで集中して読み続ける」ことが必要になりますが、これがなかなか難しいことが多いのです。対策は3つあります。

- (1) YL1.0-1.6程度のよりやさしい本を大量に読む
- (2) YL2.0-2.5程度の自分の興味にあった本を何とか読む
- (3) YL2の本と、YL1の本を交互に読む

レベルの上げ下げや、横に広げる指導が必要です。YL2.0前後の本を大量に指導者が読んでいて、生徒の興味とレベル・気分に応じて勧めることが、YL2の壁を乗り越える多読指導を成功させる鍵です。

なお、本当にできる生徒や自称“Harry Potterが読める生徒”は、YL1.6位から始めて様子を見るのが良いでしょう。「自称」の場合は、読解テストを事前にするのがお勧めです。

**【YL0.0-0.7 のシリーズ】 これらの本で 10-20 万語位読んでもらいます**

ORT1-6 を全冊、2 回以上読んでもらうのが定石です。ORT5 と ORT6 の間にかなりギャップがあるので、ORT6 にあげるタイミングは個別に見計らう必要があります。一方 ORT を小学生時代に読んでしまった人や、ORT では易しすぎる中学生、ORT は肌が合わないという人もいますので、「生徒が楽しんで読める本を読んでもらう」という基本を忘れずに指導してください。

文法・語彙が十分に入っていない生徒の場合、メインのシリーズ **ORT, OPX, LLL, SPB**, を並行して読んでもらい、また、レベルが速く上がり過ぎないように、サブのシリーズ **SSH, J&J, BBL, CSB, OTT, PGK, UFR, MGA, SAD, VAH** などをもよく組み合わせたり、**ミニ Quiz を挟む**のが良いです。

また、昔話(「あかずきんちゃん」、「ジャックと豆の木」など)は、ストーリーをあらかじめ知っているため、生徒は安心して読むことができますし、自分の知っている話と差があれば、それはそれで楽しむことができます。ですので、初期の段階で「昔話」を時々挟むのはおすすめです。

**メインのシリーズ(すべて音源あり)** いずれも、シリーズ全体が同一主人公です

- ORT** Oxford Reading Tree Stage 1-9, Kipper Series, UK 英語の基礎力がない人はここから
- BBL** Building Blocks Library Level 1-4, JP 主人公が成長していく同一主人公シリーズ
- LSR** Little Sprout Readers, KR オリジナルな超簡単なストーリー 意外に面白い
- PEK1-2** Pearson English Kids, UK. AE/BE Disney 映画もの+ノンフィクションの子供用 GR (朗読遅い)
- TTR** Tip Top Readers, KR オリジナルな超簡単なストーリー 意外に面白い
- ORI** Oxford Read and Imagine, UK 主人公が冒険する子供用 GR シリーズ。朗読遅すぎ。

**サブのシリーズ(ほぼ音源あり)** □は、シリーズ全体に音源があるシリーズ **赤字は特にお勧め**

- MGA** eFuture Magic Adventures Level 1-3, KR, AE 韓国発の冒険学習マンガ 内容が面白くおすすめ
  - SPBC** Spring Board Connect Level 1-130 AU 繰り返しが多く理解しやすい。内容はイマイチ。
  - CSB** Cambridge Storybooks Level 1-4, UK 絵がきれいで初期に語数・冊数を稼ぐのに最適
  - OPX/CODE** ORT Project X, UK 男子生徒向け。同一主人公達が探検
  - CTP** Creative Teaching Press Emergent Readers Level 1-3, US お話と歌の絵本シリーズ
  - UFR** Usborn First Reading Level 1-4, UK 音源が秀逸で子供達には高い。自力読みにも適切
  - OTT** ORT Traditional Tales, UK 古典(昔話)シリーズ 音源 DL
  - SYR** Skyline Young Readers Level 1-3, US 昔話で読みやすい 音源も良くおすすめ
  - ERR** Eli Ready to Read, IT, BE 古典童話を現代にアレンジしています。音源も楽しい
  - SCP** Scholastic Popcorn Readers, Level 0-3, UK 子供用の映画ものの GR
  - RPR** Richmond Primary Readers Level 1-6, ES, BE 小学生向けの GR Team Work
  - J&J1-4** Jack and Jill Readers Level 1-4, KR, AE 子供向け 4 段階の GR
  - SSH** Sunshine Books, AU YL0.1-0.3 1 冊 10-30 語程度の学習用絵本 CD あり
  - RA** Ready Action Level 1-3, KR, AE YL0.5-0.7 音源 CD がオペラ風で、音源が非常に楽しい
  - HAF** Happy House Aesop's Fables, KR, AE YL0.6 CD 朗読が複数音声、ラジオドラマ風
  - HYR** Helbring Young Readers Level a-e, AT, BE すべてオリジナルで読みやすい。音源もかわいい。
  - ICR0-1** I CAN READ Level 0-1, US かわいい本が多く、癒される。音源付きの本
  - RTR0-1** Ready-to-Read Level 0-1, US シリーズものになっている。一部音源あり
  - SIR1-2** Step into Reading Level 1-2, US 音遊び系の本が多い。一部音源あり
  - SCR1** Scholastic Readers Level 1, US かわいい本が多く、癒される。一部音源あり
  - FRG** Froggy, US カエルの Froggy 癒される。音源も良い
  - WW** Winnie and Wilbur, UK 音源が楽しく生徒に人気(旧称 Winnie the Witch)
  - WWR** Wishy Washy Readers, AU 短くて繰り返しが多い
  - NCP** Nosy Crow Picture Books, UK オリジナルストーリー 音源がダウンロードできます。
  - LBR0-4** Ladybird Readers, UK 音源の朗読は遅め。古典とオリジナルもの。冒頭に単語の説明あり。
  - LSSR** La Spiga Start Readers, IT 音源の朗読は遅め。表紙はちゃちいが話は面白いものが多い
- いろいろな絵本** 絵本とくに音源付きの絵本は集めれば集めるほど多読に深みが出ます

**【YL 0.6-1.8 のシリーズ】 これらの本で 10-20 万語から 50-100 万語よんでもらいます**

ORT1-6 と平行して、**UFR1-4, SYR, ERR, ICR0** などを読み、**ORT6** まで来たら、**MGA, YER, MPT, H&M, FRL1-3, MMR1, PGR0-1, OBW0, ODM0, IAR, UYR1-2, SCE0, CER0-1, RRR1** というのが定石です。しかし、YL 0.6 程度から理解度が急減するという人もいます。ORT を CD の音と挿絵だけを頼りに読んで、ちゃんとわかって読めていない場合もあるので要注意です。YL 0.4-0.6 程度の付きの本をさらに読んでもらうとともに、**やさしい絵本を CD 無しで音読してもらう、ORT を再読してもらうなどの指導が効果的**です。(文法や語彙の学習が進んでいない生徒は、ゆっくり進むことが必要)

「女の子っぽい話」が苦手な女の子もいますし、「男の子っぽい話」が嫌いな男の子もいます。GR より、児童書の方が好きという子も、その逆の子もいます。「好きなタイプの本でレベルを上げていく」のが**多読指導の原則**です。しかし、児童書の場合、挿絵頼りに理解しているだけの生徒もいます。語彙・文法の獲得や定着という面では英文を理解しないと効果がありません。ですので、児童書中心でレベルを上げていく場合は、時々、GR がきちんと読めるかどうかで、「滑り読み」していないかをチェックする必要があります。

**メインのシリーズ(ほとんどすべて音源あり) □で囲まれているシリーズは、音源付きです**

- YER** Young Eli Readers, IT, BE すべてオリジナルで読みやすい。音源もかわいい
- MPT** Mr. Putter and Tabby, US ネコ好きの子に人気
- H&M** Henry and Mudge, US RTR2 収録 動物好きの子に人気
- FRL** Foundations Reading Library Level 1-7, US 一番易しい YA もの。音源は初心者向け(朗読遅い!)挿絵がよくできていて、非常に読み易く、**Level 7 までであるが、連続使用は中学生は避ける方が良い。**
- SAD/VAH** School Adventures/Vera Alien Hunters, KR, AE Level1-3 各 6 冊のマンガシリーズ。
- BBL5-9** Building Blocks Library, JP, AE 読みやすく音源はラジオドラマ風(朗読速い!)
- UYR1-2** Usborn Young Readers Level 1-2, UK 音源が秀逸で子供達には人気 No 1
- NTG** Nate the Great, US ほのぼのとしていて根強い人気。全 26 巻。姉妹シリーズに Olivia Sharp
- CYC1-3** Compass Young Classics, KR, AE 全世界の昔話を収集全 6 レベル CD の朗読も楽しい
- ODM0,1** Oxford Dominoes Starter, Stage 1, UK 読みやすく音源楽しい(やや遅目)
- OBW0** Oxford Bookworms Starter, UK 文字は小さいけど語彙数 250 で読みやすい
- CER0-1/CEXR0-1** Cambridge English/Experience Readers Starter, Level 1, UK 白黒 GR
- RRR1** Richmond Robin Readers Level 1, ES, BE 総語数 4000 語弱で OBW1 への橋渡しに
- PGR0-1/PAR0-1** Penguin Readers / Penguin Active Reading Starter-Level 1, UK 音源遅い
- MMR1-2+** Macmillan Readers Level 1-2+, UK 語彙レベルのわりに読みやすい 音源遅い

**サブのシリーズ(音源があるものも多数)**

BE:British English AE: America English

- BCE** Black Cat Earlyread, IT, BE 手頃な長さ 音源 DL
- CG** Curious George, US 不動の人気。おさるのジョージシリーズ CD も秀逸
- FF** Fast Forward Level 6-25, AU 10 分程度の話で、ノンフィクションは秀逸
- ICR2** I CAN READ Level 2, US Frog and Toad, Amelia Bedelia シリーズが大人気 一部 CD 有
- RTR2** Ready-to-Read Level 2, US Henry and Mudge ほかにいろいろなシリーズがある
- PCR1-3** Primary Classic Readers Level 1-3, GR, BE 昔話で読みやすい 音源も良くおすすめ
- PGY1-2** Penguin/Puffin Young Readers Level 1-2, US Fox 君など、James Marshall のシリーズが人気
- IAR** I Am Reading, UK 音源が秀逸。朗読は速い
- WHR** World History Readers, KR 長さが短めの歴史 NF。内容が大人向けで中学生以上に最適。
- BGA0-2** Black Cat Green Apple Level 0-2, IT, BE 4000 語位の本が読めるようになった人のために
- ECC** Egmont Captain Cook, DK, BE 全 12 話 一話 1000 語程度
- ESS** Egmont Sarin Stories, DK, BE 全 6 話 Denmark の伝説 Sarin 物語
- HBR1-2** Helbring Readers Level 1-2, AT, BE フルカラーのオーストリアの GR
- DSN** Disney Read Along, US 映画の CD+絵本 朗読は速く、迫力があるが、やや難しい
- RRMR** Ricky Ricotta Mighty Robot, US 馬鹿らしさと友情の 2 本立てで、高校生にも人気 全 9 巻

## 【YL2.0-3.5 のシリーズ】 これらの本で 50-100 万語から 100-200 万語よんでもらいます

多読授業の最初の目標は、OBW1 (YL2.0-2.4)を、理解度 8 割以上でサラサラと (1 冊 40 分以内に) 読めるようになってもらうこと。児童書のシリーズだと、パタンと挿絵で内容が分かってしまうことが多いので、読書力は、GR の方が正確に測れます。OBW1 がキチンと読めれば、あとは、読むだけでも相当力はついてきまので、無理せず、ゆっくりレベルを上げてもらいましょう。

### メインのシリーズ(多くに音源あり)

**OBW1,2,3/ODM1,2,3** Oxford Bookworms/Dominoes Stage 1-3,UK

ストーリーがしっかりしていて読み応えがあり、当たり外れが少なく多読に最適

**CER2-3/CEXR2-3** Cambridge English/Experience Readers Level 2-3,UK

すべて書き下ろし。CER は、内容が大人向きで、CEXR は、内容が学生向

**PGR2-3/PAR2-3** Penguin English Readers / Penguin Active Reading Level 2-3,UK

数が多く、面白いものも多いけれど、つまらないものもある。先生が選んで渡すことが必要

**MMR3-4** Macmillan Readers Level 3-4,UK *Dawson's Creek, The Princess Diary, 007* シリーズなど、若い子に人気作品が多いのが良いです。古典も読みやすい。現代作家作品は面白い。

**SCE2-4** Scholastic ELT Readers Level 2-4, UK 映画、TVものも多く生徒には人気

*The OC, Glee* は、男女学生共に大人気。社会派の映画から娯楽映画まで多数あり

**RRR2-4** Richmond Robin Readers, ES, BE 主人公が中高生のものが多いスペインのGR

**RSR1-4** Richmond Secondary Readers, ES, BE 主人公が中学生のGR

**CPT1-8** Cengage Page Turners Level 1-8, US オリジナルで読みやすい現代もの GR 音源(DL)は速い

**MTH** Magic Tree House, US 以下のシリーズは、GR じゃないけど、メインにぜひいれたい。全 54 巻

**RBM** Rainbow Magic, UK 全 175 巻。155 巻まで7巻組、156 巻からは 4 巻組 14 巻まで CD 有

### サブのシリーズ

**CPU** Captain Underpants, US お馬鹿なストーリーで面白さ抜群。全 12 巻

**BDF** Buddy Files, US 犬好きにはたまらない犬目線の推理小説。全6巻。続編あり。

**MRP** Marvin Redpost, US 傑作ですが、リアルすぎて嫌という生徒もいます。全 8 巻

**FKS** Franny K. Stein, US 天才少女だけど普通の少女 Franny の奇想天外な物語。全 7 巻

**EGR** Express Graded Readers, UK マイナーなGRですが、なかなか CD が良くできています

**ETR** Egmont Teen Readers, DK, BE オリジナルなティーン向けリーダー ホラー、麻薬ものが多い MP3 有

**EER** Egmont Easy Readers, DK, BE 古典の簡約版。刺激的な話が多く、語注が良い

**CEL** Cornelsen English Library, DE, BE ドイツの小学校 5 年～中学生用GR。内容が現代的

**CSC** Cobble Street Cousins, US ほのぼのとした日常生活。全 6 巻 音源一部有 女子に人気

**ATZ** A to Z Mysteries, US アメリカ人の小学生の日常生活をミステリー仕立てで描く全 26 巻 CD 有

**CAJ** Cam Jansen, US カメラのような画像記憶ができる少年が事件を解決する 全 34 巻 CD 有

**JB** Junnie B Jones, US アメリカの女子小学生の日常を描くほのぼのもの 全 27 巻 CD 有

**ZF** Zack Files, US ばからしいけど面白い。男女とも OK。全 30 巻完結 CD 有

**MWS** My Weird School, US ばからしいけど面白い。男女とも OK。続編が2シリーズ有り

**BM** Babymouse, US アメリカのマンガ。ほかにも、Lunch Lady, Squish, Stone Rabbit もお勧め。

**BZR, GZR** Boyz Rock, Girlz Rock, US 2000 語位で読みやすい。

**GS** Geronimo Stilton, US ネズミの Geronimo が、ネズミの世界を大冒険。前半は CD 有 姉妹シリーズ有

**JM** Judy Moody, US アメリカの女子小学生の日常生活を描く 全 12 巻 CD 有

**JW** Jacqueline Wilson, UK イギリスの児童作家 Wilson の作品はどれも女の子の心理をうまく描く CD 有

**RD** Roald Dahl, UK イギリスの児童作家 Dahl の作品はどれもブラックでお勧め！ CD 有

**AC** Andrew Clements, US アメリカの児童作家。小学生の心理をうまく描く。Frindle が代表作。CD 有

**HL** Haunted Library, US 幽霊と人間の子供が協力して謎を解くほのぼののミステリー。

**MGB** Magic Bone, UK London を舞台に、犬の Sparky が Magic Bone を咥えてワープする冒険物語。